



## **FICHE TECHNIQUE**

### **EXPOSITION**

### **BOLÉRO PAPRIKA**

#### **Contacts**

**Coordination : Estelle Journoud (09 50 66 86 30 / 06 70 36 86 32)**

**Régie Générale : Sébastien L'Hermitte (06 77 75 50 78)**

**Préambule :** La présente fiche technique et ses éventuelles adaptations sont annexées au contrat de cession à sa signature. La plupart des demandes sont adaptables, sous réserve de validation par nos soins.

**Résumé :** Exposition de Tomas Jimenez et Marc Ménager autour du court-métrage d'animation "Boléro Paprika" de Marc Ménager sur le parcours des républicains espagnols, utilisant des supports et documents variés, dans un objectif pédagogique et testimonial pour faire vivre la mémoire et éclairer le présent.

#### **Lieu d'exposition :**

L'exposition peut être installée en intérieur comme en extérieur, de jour comme de nuit.  
Espace requis : 51m<sup>2</sup> (8,50x6m), équipé en électricité (220v, 1 point de branchement), éclairage ambiant.

Diffusion du court-métrage et de son making of possible à l'entrée de l'exposition ou dans un autre espace (salle de projection, coin de visionnage avec casques...)

## **MATÉRIEL EXPOSITION (fourni)**

- 8 panneaux (H 250 / L 120 / P12 cm)
  - 16 petits panneaux d'informations aimantés aux panneaux (format A4)
  - Distributeur de cartes postales accroché aux panneaux
  - 1 statue (H100 / socle L140 / P140cm) intégrant un système son (avec transfo)
- + Alimentation électrique (1 rallonge + 1 multiprise + passages de câbles)  
+ PV de classement réaction au feu N° RA17-0031 & RA17-0030

**Valeurs d'assurance :** total de 8 700€

- statue : 2 300€
- panneau (unité) : 800€

## **MATÉRIEL DE PROJECTION (à fournir)**

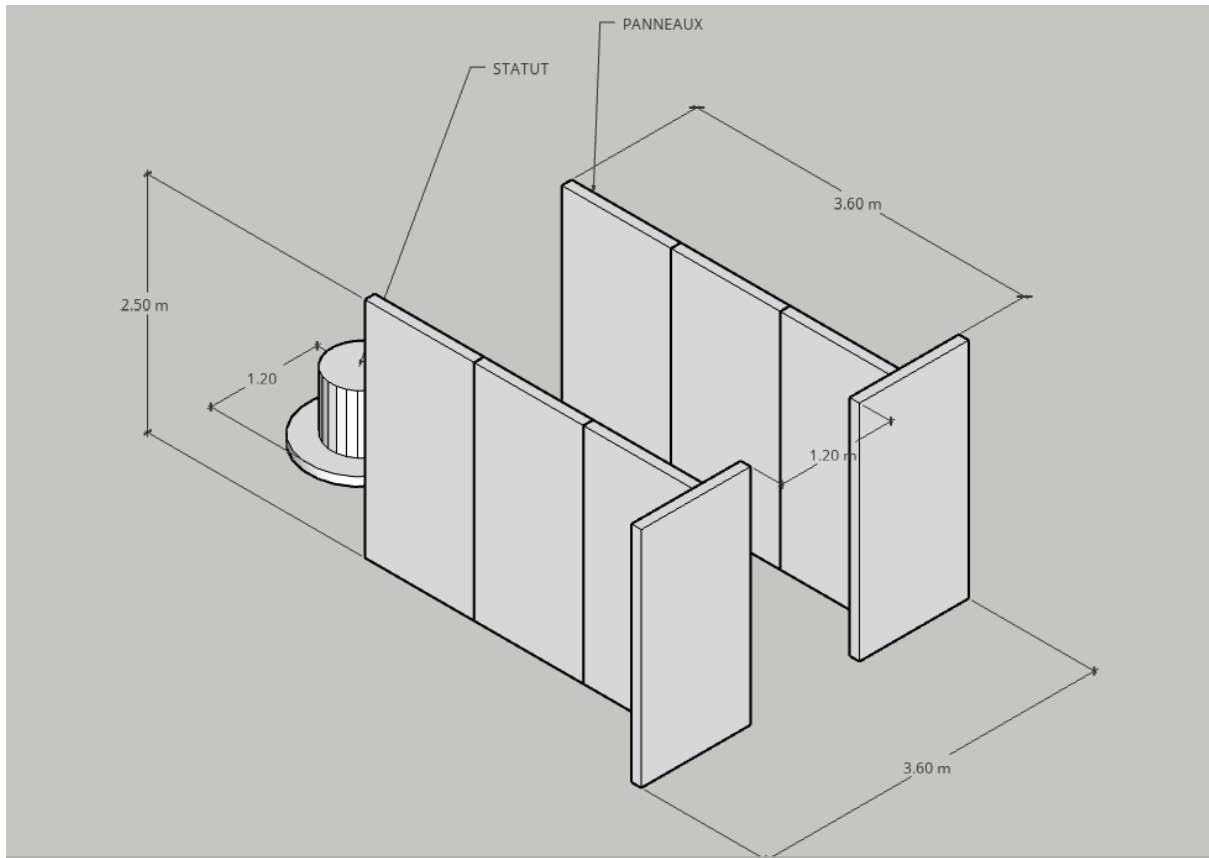
- 1 vidéoprojecteur
  - 1 écran
  - 1 système son
  - ou moniteur + casques
- + Alimentation électrique (1 rallonge + 1 multiprise + passages de câbles)

L'organisateur met à disposition :

- 1 espace minimum de 51m<sup>2</sup>
- 1 espace pour la projection (surface variable)
- 1 arrivée électrique
- Gardiennage :

Le matériel sera installé en continu, une surveillance régulière est nécessaire pour veiller aux matériels, au bon fonctionnement du système son de la statue et au stock de cartes postales.

## PLAN D'IMPLANTATION



STATUE



# PANNEAUX



